

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «КЕТФІШ ПРОДАКШН»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	24 березня 2021 року № 000922
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	19 квітня 2021 року № 1091/1-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	АКВАТОРІЯ		
Режисер-постановник	Бобало-Яремчук Олег Михайлович		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Андрій Маслюк		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		+

Продовження додатка 2

	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Саркастична драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 95 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Внаслідок адміністративної реформи селище N, де раніше з системи правопорядку був лише ДІЛЬНИЧНИЙ, вливається у ОТГ. Дільничний не бажає втрачати контроль над територією, де його годує прикриття одразу декількох злочинних галузей. Він знаходить спільну мову з головою ОТГ – також вихідцем з селища N – який згоден віддати Дільничному посаду начальника підрозділу поліції в ОТГ. Хоча формально затвердження має пройти через комісію, але у Голови там наче «всі свої».			

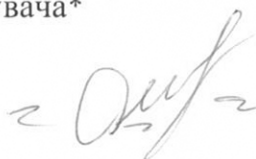
Продовження додатка 2

Знімальний період	Серпень 2022	Березень 2023
Кількість знімальних днів	5 днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Листопад 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 12 000 000	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 12 000 000	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Кошовий Олег Михайлович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	Заява на обробку персональних даних Довідка про включення в реєстр Довідка про критерії відповідності Довіреність Авторський договір Сценарій Синопис Біографія режисера Творчий склад групи Форма 1

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії


Кирилець Ольга

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.